

# **Obiettivi minimi di conoscenze e competenze di Latino**

# La fine della Repubblica

Tema / Autore	Conoscenze	Letture	Competenze
Contesto storico	<i>otium e negotium</i> : poesia neoterica, genere storiografico, oratoria e filosofia.		
Lucrezio	notizie biografiche, notizie sull'opera		
	<i>De rerum natura</i> : struttura narrativa, temi e messaggio: l'epicureismo ed il ruolo della letteratura	in traduzione italiana: I, 1-101; I, 921-950; II, 1-19; VI, 1252-1286	comprensione, individuazione dei temi e del messaggio
Cicerone	rapporto fra biografia, produzione e contesto politico; generi letterari.	traduzione dal latino: <i>ad Atticum, VII, 22; ad familiares IX, 23</i>	comprensione morfosintattica, individuazione dei temi connessi alle vicende biografiche dell'autore
	<i>Catilinariae</i> : contestualizzazione, genere letterario, temi.	in traduzione italiana: lettura della prima orazione	individuazione dei temi e elementi di raccordo con il contesto politico; caratteristiche formali del genere oratorio.
	<i>De senectute</i> : contenuti, temi, genere letterario.	in traduzione italiana: lettura dell'opera	comprensione, individuazione dei temi e del messaggio. individuazione della struttura argomentativa.
Sallustio	notizie biografiche; il genere storiografico		
	<i>De coniuratione Catilinae</i> : contenuti, temi, messaggio politico.	traduzione dal latino: 5, 1-8	

# L'età augustea

Tema / Autore	Conoscenze	Letture	Competenze
Contesto storico	la politica culturale di Augusto	in traduzione italiana: Virgilio, <i>Eneide</i> , VI, 450-476; Orazio, <i>Sermones</i> , I, 9	comprensione, individuazione dei temi caratteristici della politica culturale augustea.
Virgilio	notizie biografiche, poetica e contesto culturale augusteo, produzione.		
	<i>Bucoliche</i> : temi e struttura	in traduzione italiana, I egloga	comprensione, individuazione dei temi, caratteristiche del genere.
	<i>Georgiche</i> : temi e struttura	in traduzione italiana: IV, 453-527	comprensione, contestualizzazione, messaggio, caratteristiche del genere
	<i>Eneide</i> : temi e struttura	in traduzione italiana: lettura di un libro a scelta, traduzione dal latino: I, 1-11	comprensione, contestualizzazione, messaggio
Orazio	notizie biografiche, poetica e contesto culturale augusteo, produzione. L'epicureismo.	in traduzione italiana: <i>Sermones</i> , II, 6	comprensione, caratteristiche del genere, messaggio.
	<i>Carmina</i> : caratteristiche del genere, temi	traduzione dal latino: I, 11; in traduzione italiana: lettura a scelta di almeno cinque testi accomunati da elementi tematici (figure femminili, scelte di vita, il tempo...)	comprensione, caratteristiche del genere, messaggio.