

Sezioni ABCDEF - materia complementare

Semestre con rientro a gennaio/febbraio

Obiettivi minimi: lessico e strutture di base delle unità 5-6 del manuale "Shuo Hanyu, xie Hanzi" vol.2

Al rientro: Presentazione con ppt o simile di almeno 5 slide in cinese + 5 minuti di presentazione in lingua + domande e risposte

Anno all'estero con rientro a settembre della classe quinta

Obiettivi minimi:

RICEZIONE ORALE

Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti familiari, comprese brevi narrazioni.

In una conversazione tra nativi, seguire a grandi linee discorsi brevi e lineari su argomenti familiari, purché pronunciati lentamente e con chiarezza in lingua standard

Seguire istruzioni precise e comprendere i punti salienti delle registrazioni o trasmissioni audio che trattino argomenti familiari che siano pronunciati in modo relativamente lento e chiaro

PRODUZIONE ORALE

Parlare con una pronuncia chiaramente comprensibile, anche se è evidente a tratti l'accento straniero e ci possono occasionalmente essere errori, per produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti a condizione che si ricolleghino a temi già trattati e noti.

Su un argomento familiare del proprio settore, fare una breve esposizione, preparata in precedenza, che spieghi i punti salienti con ragionevole precisione e risulti abbastanza chiara da poter essere seguita senza difficoltà per quasi tutto il tempo ed essere in grado di recepire domande di precisazione, pur avendo bisogno di chiederne la ripetizione.

RICEZIONE SCRITTA

Leggere e riconoscere il significato di parte del lessico previsto dalla certificazione HSK 3, individuandone il significato quando collocate in un contesto;

Leggere brevi testi individuando e comprendendo le informazioni principali (es. lettere, opuscoli e brevi documenti ufficiali e in materiale di uso corrente in ambito scolastico) purché ampiamente corredati da supporti paratestuali e a condizione che il lavoro di lettura sia introdotto da un'adeguata fase di prelettura con eventuale ricorso ad un dizionario.

Scrivere brevi testi per descrivere persone e luoghi, un avvenimento, un viaggio recente (reale o immaginario) e raccontare una storia.

INTERAZIONE

Interagire con culture diverse riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali. Riconoscere, nella maggior parte dei casi, gli elementi della comunicazione non verbale tipici della cultura di riferimento;

Riconoscere elementi di cultura e civiltà tipici del mondo cinese, iniziando a riflettere sulla lingua in un'ottica di comparazione interculturale.

METODO DI STUDIO

Saper gestire informazioni e materiali, organizzare il proprio studio in modo autonomo e lavorare in gruppo.